

Paradigmi del fotografico

Teorie e poetiche in dialogo con le arti visive



Convegno Internazionale

Dipartimento delle Arti | Università di Bologna
Complesso di S. Cristina | Piazzetta G. Morandi 2

24 – 25 settembre 2021

in collaborazione con

**DAMSLab | La Soffitta | CFC Culture Fashion
Communication – International Research
Center | Fondazione MAST**

Comitato direttivo

Cristina Casero (Università di Parma), Gabriele D'Autilia (Università di Teramo), Elio Grazioli (Università di Bergamo), Giovanni Fiorentino (Università della Tuscia), Antonello Frongia (Università Roma Tre), Claudio Marra (Università di Bologna), Federica Muzzarelli (Università di Bologna), Francesco Parisi (Università di Messina), Ilaria Schiaffini (Università La Sapienza di Roma), Tiziana Serena (Università di Firenze)

Comitato scientifico

Philippe Dubois (Université Sorbonne Nouvelle – Paris III), Michele Cometa (Università degli Studi di Palermo), Fannie Escoulen (Le Bal, Paris), Luce Lebart (Archive of Modern Conflict, London), Giacomo Manzoli (Università di Bologna), Giovanni Matteucci (Università di Bologna), Andrea Pinotti (Università degli Studi di Milano), Antonio Somaini (Université Sorbonne Nouvelle – Paris III)

Segreteria organizzativa

Daniel Borselli, Pasquale Fameli

Prenotazione obbligatoria sul sito damslab.unibo.it

Per partecipare al convegno sono inoltre obbligatori il possesso della Certificazione verde Covid-19 e l'utilizzo della mascherina